

LUCERNE / LUZERN

Loi du 20.4.1870.
Timbre de dimension.

①
u. 1878. Sans surimpression.
RV. $\overline{w}11\frac{1}{4}$.



- 1 0.05 orange s. jaune 8.-
- 2 0.10 bleu s. bleu clair 8.-
- 3 0.20 vert s. vert clair 8.-
- 4 0.40 rose s. rose clair (N) 8.-

②
1880-87. Avec surimpression
du mois et de l'année.
Mêmes couleurs que ①.
Surimp. rouge pour 0.10 et 0.20,
noire pour 0.05 et 0.40.



- 5 0.05 Januar 1880 $\overline{w}11\frac{1}{4}$ 4.-
- 6 0.10 " " " 4.-
- 7 0.05 August 1880 $\overline{w}11\frac{1}{4}$ 4.-
- 8 0.10 " " " 3.-
- 9 0.05 November 1881 $\overline{w}11\frac{1}{4}$ 3.-
- 10 0.10 " " " 3.-
- 11 0.20 " " " 3.-
- 12 0.40 " " " 5.-
- 13 0.05 December 1883 $\overline{w}11\frac{1}{4}$ 4.-
- 14 0.20 " " " 4.-
- 15 0.05 Marz 1885 $\overline{w}11\frac{1}{4}$ 5.-
- 16 0.10 " " " 5.-
- 17 0.20 " " " 5.-
- 18 0.05 Mai 1886 $\overline{w}12\frac{3}{4}$ 4.-
- a $\overline{w}11\frac{1}{4}$ 20.-
- 19 0.10 " " $\overline{w}12\frac{3}{4}$ 5.-
- 20 0.20 " " $\overline{w}12\frac{3}{4}$ 5.-
- 21 0.05 September 1887 $\overline{w}13-13\frac{1}{4}$ 5.-
- 22 0.10 " " " 5.-
- 23 0.20 " " " 5.-
- 24 0.40 " " " 6.-

③
1889-90. Avec surimpression
"Emission" à gauche, mois et
année à droite. Mêmes couleurs
que ②. N pour toutes les
valeurs. $\overline{w}12\frac{1}{2}-12\frac{3}{4}$.



- 25 0.05 Februar 1889 4.-
- 26 0.10 " " 5.-
- 27 0.20 " " 5.-
- 28 0.40 " " 6.-
- 29 0.05 Dezember 1890 5.-
- 30 0.10 " " 5.-
- 31 0.20 " " 5.-

④
1891-94. Petit format: cadre 22 x 31.5 mm.
Avec valeur, grandeur de feuille taxée, et date en
surimpression rouge (1891) à rouge-brun (1893-94).
Date sous forme numérique, suivant "E", en 4 parties.



- 32 0.05 orange E 11 91 $\overline{w}10$ 3.-
- a \square 20.-
- 33 0.10 gris-bleu " $\overline{w}10$ 4.-
- a \square 25.-
- 34 0.20 vert " $\overline{w}10$ 4.-
- a \square 25.-
- 35 0.40 rose " $\overline{w}10$ 10.-
- 36 0.05 orange E 8 93 $\overline{w}11\frac{1}{4}$ 3.-
- 37 0.10 bleu (N) E 3 94 $\overline{w}11\frac{1}{4}$ 5.-
- a $\overline{w}14$ 8.-

- 38 0.20 vert (N) E 3 94 $\overline{w}11\frac{1}{2}$... 10.-
- a $\overline{w}14$ 5.-
- 39 0.40 rose-orange " $\overline{w}14$ 8.-
- a jaune " $\overline{w}14$ 8.-

⑤
1894-96. Plus grand format: cadre 24.5 x 34 mm.
Largeur "C" = 1.5 mm.
Mêmes couleurs que ④.
Surimp. rouge-brun. $\overline{w}14$.



- 40 0.10 E 3 94 3.-
- 41 0.20 ["] 10.-
- 42 0.40 " 10.-
- 43 0.05 E 8 94 5.-
- 44 0.05 E 12 94 4.-
- 45 0.05 E 5 95 3.-
- 46 0.10 E 9 95 3.-
- 47 0.20 E 11 95 5.-
- 48 0.40 E 12 95 10.-
- 49 0.05 E 2 96 4.-

⑥
1896-1940.
Style surimpression modifié: largeur "C" = 1.8 mm.
Pour les valeurs supplémentaires, la grandeur de feuille
est remplacée par la valeur inscrite en lettres
(plus grands caractères à partir de 20.-).



- Couleurs (de clair à foncé, non détaillées):
- 0.05 (1/8 Bogen): orange à jaune.
 - 0.10 (1/4 Bogen): bleu à gris, à bleu-vert.
 - 0.20 (1/2 Bogen): vert à vert-jaune.
 - 0.30: brun à ocre.
 - 0.40 (1 Bogen): rose à rouge, à orange.
 - 0.50: violet à violet-gris.
 - 0.60: rouge-brun
 - 0.70: jaune.
 - 0.80: carmin.
 - 0.90: vert à vert-jaune.
 - 1.-: bleu à bleu-gris.
 - 2.-: vert.
 - 3.-: brun.
 - 4.-: orange.
 - 5.-: violet-brun
 - 10.-: bleu.
 - 20.-: vert.
 - 30.-: brun foncé.
 - 40.-: argent.
 - 50.-: violet "métallique".
 - 100.-: or.



Surimpression: rouge, à brun, à brun-noir.
Ne sont cataloguées que les différences importantes pour une même date.

Filigrane 1917-18 (valeur 0.05):
(le nombre de traits horizontaux est variable).



Les dimensions du cadre sont légèrement variables.
 $\overline{w}13\frac{3}{4}-14$, sauf exceptions.

- 50 0.05 E 7 96 5.-
- 51 0.10 E 12 96 gris 4.-
- a bleu 4.-
- 52 0.20 E 12 96 4.-
- 53 0.05 E 1 97 3.-
- a \square 15.-
- 54 0.30 E 1 97 3.-
- a ["E 97"] 10.-
- 55 0.40 E 1 97 3.-
- 56 0.50 E 1 97 3.-
- 57 0.60 E 1 97 3.-
- 58 0.70 E 1 97 3.-



59	0.80	E 1 97	3.-	117	0.30	E 1 09	5.-
60	0.90	E 1 97	3.-	118	0.70	E 4 09	8.-
61	1.-	E 1 97	3.-	119	0.20	E 7 09	5.-
62	2.-	E 1 97	3.-	120	0.10	E 11 09	2.-
63	3.-	E 1 97	3.-	121	0.05	E 12 09	2.-
64	4.-	E 1 97	3.-	122	2.-	E 12 09	12.-
65	5.-	E 1 97	3.-	123	0.40	E 1 10	5.-
66	10.-	E 1 97	4.-	a		["E 1 0"]	
67	20.-	E 1 97	4.-	124	1.-	E 9 10	5.-
68	30.-	E 1 97	4.-	125	0.40	[E 4 10]	
69	40.-	E 1 97	4.-	126	0.50	[E 5 10]	
70	50.-	E 1 97	4.-	127	0.30	E 6 10	5.-
71	100.-	E 1 97	5.-	128	0.50	E 6 10	5.-
72	0.20	E 8 97	3.-	129	2.-	[E 6 10]	
73	0.50	[E 9 97]	7.-	130	0.90	E 1 11	5.-
74	0.10	E 11 97	gris	3.-	131	0.05	E 2 11	2.-
a			bleu	2.-	a		"E 2 1"	10.-	
75	0.20	E 11 97	3.-	132	0.10	E 2 11	2.-
a			["E 11"]	133	0.20	E 2 11	4.-
b			"E 11 9"	10.-	134	0.05	[E 7 11] ?	
76	0.05	E 1 98	2.-	135	2.-	E 12 11	12.-
77	0.10	E 5 98	3.-	136	0.20	E 1 12	3.-
78	0.05	E 2 99	2.-	137	0.40	E 1 12	5.-
79	0.10	E 6 99	2.-	138	0.10	E 6 12	2.-
a			["E 99"]	139	0.05	E 7 12	2.-
80	0.20	E 7 99	3.-	a		"E 7 1"	10.-	
81	0.40	E 11 99	4.-	b		"E 12"	10.-	
82	0.70	[E 11 99]	10.-	140	0.50	E 11 12	6.-
83	0.05	E 5 00	3.-	141	0.20	E 2 13	5.-
84	2.-	[E 6 00]		142	0.10	[E 3 13] ?	
85	0.10	E 3 01	3.-	143	0.30	E 3 13	5.-
86	0.05	E 8 01	3.-	144	1.-	E 3 13	5.-
a			["E 8 1"]	145	0.70	E 7 13	8.-
87	0.20	E 12 01	3.-	146	0.05	E 1 14	2.-
a			["E 12 1"]	147	0.10	E 2 14	3.-
88	0.40	E 12 01	3.-	148	0.20	E 4 14	3.-
89	0.05	E 5 02	3.-	a		"E 4 1"	10.-	
90	0.10	E 5 02	4.-	a		vert	8.-	
a			"E 02"	10.-			[olive-jaune]	8.-	
b (ou 97a)			"E 5 0"	10.-	150	0.05	E 4 15	3.-
91	0.10	E 6 03	3.-	151	0.40	E 4 15	5.-
92	0.05	E 10 03	2.-	152	0.50	E 5 15	4.-
a			"E 10 3"	10.-	153	1.-	E 5 15	6.-
93	2.-	E 10 03	12.-	154	0.20	E 6 15	4.-
94	0.20	E 1 04	3.-	155	0.50	[E 6 15]	
95	0.05	E 10 04	3.-	156	0.10	E 5 16	4.-
a			"E 10 0"	10.-	157	4.-	E 6 16	10.-
96	0.40	E 1 05	3.-	158	0.30	E 9 16	6.-
a			["E 1 5"]	159	0.20	E 3 17	3.-
97	0.10	E 5 05	3.-	160	0.05	E 5 17	avec filigrane	3.-
98	0.30	E 5 05	5.-	161	0.10	E 6 17	4.-
99	0.20	E 7 05	3.-	162	3.-	[E 6 17]	
100	0.05	E 10 05	3.-	163	0.20	E 1 18	7.-
101	0.10	E 5 06	☐14	2.-	164	0.40	[E 5 18]	10.-
a			☐10	10.-	165	0.05	E 9 18	avec filigrane	3.-
b			☐	15.-	166	0.10	E 5 19	4.-
102	0.05	E 8 06	orange	2.-	167	0.20	E 8 19	7.-
a			jaune	6.-	168	0.40	E 3 20	7.-
b			["E 06"]	169	0.05	E 4 20	2.-
c			☐	15.-	170	0.10	E 10 20	5.-
103	0.20	E 12 06	4.-	171	0.20	E 10 20	3.-
104	0.30	E 1 07	4.-	172	0.05	E 6 21	3.-
a			"E 07"	10.-	a		"E 21"	10.-	
105	1.-	E 1 07	6.-	173	0.10	E 10 21	5.-
106	3.-	[E 1 07]		174	0.50	E 3 22	6.-
107	2.-	E 3 07	12.-	175	2.-	E 3 22	8.-
108	0.40	E 7 07	4.-	176	0.05	E 6 22	3.-
109	0.05	E 9 07	3.-	177	0.20	E 8 22	5.-
a			"E 07"	10.-	178	0.40	E 9 22	7.-
b			["E 9 7"]	179	1.-	E 1 23	10.-
110	0.50	E 9 07	5.-	180	0.10	E 2 23	3.-
111	4.-	E 9 07	10.-	181	0.05	E 8 23	3.-
112	0.10	E 1 08	3.-	182	0.20	E 1 24	3.-
113	0.10	[E 5 08] ?		183	0.10	E 5 24	3.-
114	0.20	E 5 08	3.-	184	0.05	E 8 24	2.-
115	0.05	E 7 08	3.-	185	0.05	E 3 25	4.-
116	0.10	E 1 09	3.-	186	0.10	E 3 25	4.-

187	0.10	[E 11 25] ?	
188	0.05	[E 2 26] ?	
189	0.10	E 2 26	7.-
190	0.40	E 2 26	8.-
191	0.05	E 7 26	4.-
192	0.05	E 3 27	4.-
193	0.10	E 4 27	7.-
194	0.20	E 4 27	4.-
195	0.40	E 6 27	8.-
196	1.-	E 6 27	8.-
197	0.05	E 3 28	4.-
a		"E 3 8"	10.-
198	0.60	E 6 28	8.-
199	0.10	E 11 28	4.-
200	0.05	E 2 29	4.-
201	0.05	E I 30	(I rom.) orange 4.-
a			(I rom.) jaune 6.-
202	0.20	E II 30	(II rom.) 5.-
a			[" II 30"] 10.-
203	0.40	E III 30	(III rom.) 6.-
a			[" III 30"] 10.-
b			[" III 3"] 10.-
204	1.-	E III 30	(III rom.) 5.-
205	0.10	E 12 30	7.-
206	0.05	E I 31	(I rom.) 3.-
207	0.20	E I 32	(I rom.) 3.-
208	0.05	E II 32	(II rom.) 4.-
209	0.10	E 3 33	3.-
210	0.05	E 4 33	4.-
211	0.60	E 12 33	6.-
212	0.05	[E 1 34] ?	
213	0.40	E 2 34	5.-
214	0.05	E 4 34	3.-
215	0.05	E 5 35	4.-
216	0.20	E 1 36	3.-
217	0.05	E 6 36	4.-
a		"E 6 3"	10.-
218	0.10	E 9 36	3.-
219	0.05	E 1 37	orange 3.-
a			surimp. au verso 15.-
b			jaune 6.-
220	0.40	E 4 37	8.-
221	0.05	E 5 37	7.-
222	1.-	E 5 37	5.-
223	0.05	E 1 38	3.-
224	0.05	E 10 38	5.-
225	0.10	[E 10 38]	7.-
226	0.20	E 10 38	7.-
227	0.05	E 5 39	4.-
228	0.05	E 12 39	5.-
229	0.40	E 1 40	5.-
230	0.20	E 4 40	5.-
231	1.-	E 4 40	6.-

Vu: tête-bêche horiz. avec "pont" intermédiaire: toutes les valeurs datées E 1 97, ainsi que E 11 97 (0.10) et E 8 97 (0.20).

Tirages spéciaux 1. (E 1 97), □.

S1	0.60	brun	10.-
S2	0.70	jaune	10.-
S3	10.-	bleu	10.-
S4	20.-	vert	10.-
S5	30.-	brun "métallique"	10.-
S6	50.-	violet	10.-

Tirages spéciaux 2.

□, sans surimpression.

Les couleurs sont classées dans l'ordre des plus proches couleurs des valeurs des timbres émis (valeurs entre parenthèses).

Nombreuses nuances pour le motif et pour la couleur papier (surtout S8 et S9) (nuances non détaillées).

Principales couleurs papiers: blanc à légèrement jaunâtre, jaunâtre, gris-jaune, gris, bleu-gris, bleuâtre, verdâtre, bleu-verdâtre, rosâtre.

L'impression est très souvent partielle. Il existe aussi des chevauchements de 2 impressions.

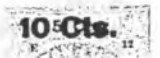


S7 (0.05)		
S8 (0.10)	bleu clair	5.-
S9 (0.20)	vert clair	5.-
S10 (0.40)		
S11 (0.50)	violet clair	5.-
S12 (0.60)		
S13 (0.70)	jaune	5.-
S14 (0.80)	carmin	5.-
S15 (0.90)	vert-jaune	5.-
S16(1.-)	bleu	5.-
S17 (2.-)	vert	5.-
S18 (3.-)	brun	5.-
S19 (4.-)	orange	5.-
S20 (5.-)	violet-brun	5.-
S21 (10.-)		
S22 (20.-)	vert foncé	5.-
S23 (30.-)	brun foncé	5.-
S24 (40.-)		
S25 (50.-)		
S26 (100.-)	or	5.-

7

Avec surimpression noire "10 Cts."

232	0.10 s. 0.05	E 5 39 (No 227)	6.-
233	0.10 s. 0.05	E 12 39 (No 228)	3.-



8

1940-43. Modification de tarif, et nouvelles couleurs pour certaines valeurs. □14, sauf exception.

0.10 (1/8 Bogen):	bleu.	1.-:	bleu (inch.).
0.20 (1/4 Bogen):	vert clair.	2.-:	brun.
0.40 (1/2 Bogen):	orange.	5.-:	orange.
0.50:	violet-brun (inch.).		
0.60:	bistre.		
0.80:	jaune.		

234	0.50	E 6 40	6.-
235	0.60	E 6 40	6.-
236	0.80	E 6 40	6.-
237	2.-	E 6 40	8.-
238	5.-	E 6 40	15.-
239	0.10	E 9 40	3.-
240	0.10	E 10 41	□14 3.-
a			□14 x 10 7.-
241	0.20	E 2 42	7.-
242	0.10	E 12 42	3.-
243	0.40	E 3 43	4.-



9

1944-50. "BOGEN" en grands caractères, de style différent.

Mêmes couleurs que **8** (ou voisines). □14.

244	0.10	E 3 44	3.-
245	0.20	E 9 44	3.-
246	0.10	E 10 45	3.-
247	0.20	E 3 47	3.-
248	0.10	E 4 47	2.-
249	0.10	[E 12 47]	
250	0.10	E 12 48	3.-
251	0.20	E 10 49	4.-
252	0.10	E 8 50	3.-



"E" de la date: avec sérifs pour No 248, 250, 252; sans sérifs pour les autres.